

# PROCESSO SELETIVO PÚBLICO INDÚSTRIAS NUCLEARES DO BRASIL – INB Edital 01/2018

# DESENHISTA TÉCNICO DE CONSTRUÇÃO CIVIL

Código: 401

## LEIA COM ATENÇÃO AS SEGUINTES INSTRUÇÕES

- 1. Este caderno contém as questões da Prova Objetiva.
- 2. Use o modelo da Folha de Respostas reproduzido ao final deste caderno para registrar seu gabarito.
- 3. Ao receber a Folha de Respostas da Prova Objetiva:
  - Confira seu nome, número de inscrição e o cargo.
  - Assine, A TINTA, no espaço próprio indicado.
- 4. ATENÇÃO: transcreva no espaço apropriado da sua FOLHA DE RESPOSTAS da Prova Objetiva, com sua caligrafia usual, mantendo as letras maiúsculas e minúsculas, desconsiderando aspas e autoria, a seguinte frase:

"Tente mover o mundo - o primeiro passo será mover a si mesmo." Platão

### ATENÇÃO:

### FOLHAS DE RESPOSTAS SEM ASSINATURA NÃO TÊM VALIDADE.

5. Ao transferir as respostas para a Folha de Respostas da Prova Objetiva:
 01 A B C D • use apenas caneta esferográfica azul ou preta;
 02 A B C D • preencha, sem forçar o papel, toda a área reservada à letra correspondente à resposta solicitada em cada questão;
 03 A B C D • assinale somente uma alternativa em cada questão.
 04 B C D • sasinale somente uma alternativa em cada questão.
 Sua resposta NÃO será computada se houver marcação de mais de uma alternativa, questões não assinaladas ou rasuras.

### NÃO DEIXE NENHUMA QUESTÃO SEM RESPOSTA.

As Folhas de Respostas não devem ser dobradas, amassadas ou rasuradas.

ATENÇÃO: Período de Sigilo: 2 (duas) horas. Os candidatos não poderão utilizar-se, em hipótese alguma de lapiseira, corretivos, borracha ou outro material distinto. Quaisquer acessórios como óculos escuros, boné, chapéu, gorro, lenco ou similares não terão seu uso permitido. Quaisquer aparelhos eletrônicos como telefone celular, smartphones, tablets, relógios (ainda que analógicos), enquanto na sala de prova, deverão permanecer desligados, tendo sua bateria retirada. Ao receber o Caderno de Questões, o candidato deverá conferi-lo e, caso esteja incompleto ou apresente defeito, deverá solicitar ao fiscal de sala que o substitua, não cabendo reclamações posteriores nesse sentido. Faz parte da verificação a ser realizada pelo candidato as informações da Carreira/Cargo em que se inscreveu na capa do Caderno de Provas e dos dados pessoais descritos em sua Folha de Respostas. As instruções constantes no Caderno de Questões e na Folha de Respostas, bem como as orientações e instruções expedidas pela Fundep durante a realização das provas, complementam o Edital e deverão ser rigorosamente observadas e seguidas pelo candidato. O candidato deverá apor sua assinatura na lista de presença de acordo com aquela constante no seu documento de identidade apresentado. Será proibida, durante a realização das provas, qualquer espécie de consulta ou comunicação entre os candidatos ou entre estes e pessoas estranhas, oralmente ou por escrito, assim como não será permitido o uso de livros, códigos, manuais, impressos, anotações ou quaisquer outros meios. Somente será permitido assinalar as respostas das Questões da prova na Folha de Respostas com a utilização de caneta esferográfica com tinta na cor azul ou preta. Os três últimos candidatos deverão permanecer na sala até que o último candidato termine sua prova, devendo todos assinarem a Ata de Ocorrências da sala, atestando a idoneidade da fiscalização das provas, retirando-se da sala de aplicação da prova de uma só vez. Poderá, ainda, ser eliminado o candidato que: a) tratar com falta de urbanidade os examinadores, auxiliares, aplicadores das provas ou autoridades presentes; c) usar de meios ilícitos para obter vantagem para si ou para outros.

O Caderno de Questões e os gabaritos das Provas Objetivas de Múltipla Escolha serão divulgados nos endereços eletrônicos <www.gestaodeconcursos.com.br>, e <www.inb.gov.br>, no dia 5 de março de 2018.

**DURAÇÃO MÁXIMA DA PROVA: 4 (QUATRO) HORAS** 



# **ATENÇÃO**

Sr.(a) Candidato(a),

Antes de começar a fazer a prova, confira se este caderno contém, ao todo, 46 (quarenta e seis) questões de múltipla escolha, cada uma constituída de 4 (quatro) alternativas de respostas, assim distribuídas: 16 (dezesseis) questões de Língua Portuguesa, 10 (dez) questões de Conhecimento de Normas e 20 (vinte) questões de Conhecimentos Específicos, todas perfeitamente legíveis.

Havendo algum problema, informe **imediatamente** ao aplicador de provas para que ele tome as providências necessárias.

Caso não observe essa recomendação, não lhe caberá qualquer reclamação ou recursos posteriores.

### LÍNGUA PORTUGUESA

**INSTRUÇÃO**: Leia o texto a seguir para responder às questões de 1 a 5.

# Tenho saudade da época em que devolver o troco errado era normal

Na minha infância, nos finais de semana, íamos à casa de nossos avós para uma visita. Enquanto o papai ouvia as histórias do vovô e a mamãe ajudava a vovó a passar o café, meu irmão e eu nos deliciávamos com o bolo de fubá. Mas a nossa maior expectativa era o que vinha depois do lanche: as moedinhas que o vovô nos dava para comprar doces no mercadinho da esquina.

Uma vez, voltei radiante após uma compra em que as moedas, misteriosamente, se multiplicaram: as balas não cabiam na minha mão. Mas meu avô, muito sério, me levou de volta ao bar para saber o que tinha acontecido.

Trinta anos depois, estava eu, havia 20 minutos, procurando por uma vaga em um estacionamento lotado. Então parei meu carro num local distante e fui caminhando até a entrada do shopping. Vi uma moça manobrar seu carro em uma vaga reservada para idosos. Ela estava junto com uma criança, e fiquei pensando no futuro adulto que aquela mãe está criando (talvez alguém que não dará valor para o que é certo e o que é errado).

A moça passou por mim, em seu mundinho pequeno, enquanto um enorme desânimo me abateu. Se eu tivesse parado em uma das vagas reservadas para idosos (muitas estavam vazias), provavelmente já teria pago a minha conta e teria tido tempo de almoçar antes de voltar para o trabalho. Senti raiva. Também me senti uma tola. Por fim, senti vergonha e senti falta do meu avô.

[...]

BEDONE, Rebeca. Revista bula. Disponível em: <a href="https://goo.gl/3gy8q8">https://goo.gl/3gy8q8</a>. Acesso em: 19 out. 2017 (Fragmento adaptado).

### QUESTÃO 1

De acordo com o texto, não se pode afirmar:

- A) A autora tinha consciência que estacionar em uma vaga proibida para ela seria de extrema valia, mas, por questões éticas, preferiu não o fazer.
- B) Para a autora, o filho da motorista que estaciona na vaga para idosos será uma pessoa que não obedecerá a regras quando for um adulto.
- C) A protagonista das situações expostas no texto condena a atitude tomada pela motorista que estaciona o carro na vaga para idosos.
- A autora acaba por recriminar seus pensamentos por pensar que poderia ter feito o que a outra motorista fez.

### **QUESTÃO 2**

Releia o trecho a seguir.

"[...] provavelmente já **teria** pago a minha conta e teria tido tempo de almoçar antes de voltar para o trabalho."

O uso do futuro do pretérito nesse trecho confere ao texto uma ideia de:

- A) explicação.
- B) ressalva.
- C) condição.
- D) causa.

### **QUESTÃO 3**

É **possível** depreender que as moedas parecem se multiplicar na mão da autora porque:

- A) como são outros tempos, o poder de compra é maior, logo o número de balas adquiridas é maior.
- B) o avô da autora acaba lhe dando um número maior de moedas que aquele que ele costumava dar a ela.
- C) como ela não menciona mais seu irmão, acaba por juntar a quantia dos dois e comprar um número maior de balas.
- D) o vendedor comete algum erro no momento de fazer a contagem delas ou das balas.

### **QUESTÃO 4**

Os sentimentos a seguir estão presentes no relato da autora, **EXCETO**:

- A) Nostalgia.
- B) Frustração.
- C) Saudosismo.
- D) Tristeza.

### **QUESTÃO 5**

São características do gênero textual desse texto, **EXCETO**:

- A) Linguagem de fácil compreensão.
- B) Pode possuir um caráter humorístico, crítico ou irônico.
- C) Busca convencer o leitor da opinião do autor.
- D) Descreve fatos cotidianos.

**INSTRUÇÃO**: Leia o texto a seguir para responder às questões de **6** a **10**.

A liberdade sempre foi um elemento fundamental da cultura ocidental, que tem nela toda sua sólida base cultural.

Há dois caminhos para se conceituar "liberdade". O primeiro, de natureza filosófica, examina-a sob o prisma do determinismo e do livre-arbítrio. O homem, em sociedade, está sujeito a limitações permanentes. Sofre injustiças, é cerceado na sua espontaneidade. O Estado o envolve com seu manto quase sempre opressor.

Por outro lado, por mais que o homem se envolva nas teias limitadoras da sociedade, sobra-lhe sempre um espaço em que é autônomo para pensar e agir. Nele faz escolhas e exerce predileções. É sujeito responsável por tudo que faz. Livre-arbítrio e liberdade são dois parâmetros em que o homem se situa, ora limitado ou autônomo para agir.

O segundo caminho da liberdade é o jurídico. O homem, desde que superou a condição de nômade e se estabeleceu em território fixo, criou imediatamente normas que possibilitaram a convivência das tribos. Depois, com o correr dos séculos, em lenta, mas permanente evolução, criou o Estado para regular uma sociedade cada vez mais difícil e completa. Esta sociedade abafa e limita o indivíduo que é obrigado a ceder, para o interesse público e vontade coletiva, muito de sua liberdade.

Também aqui, criou-se um espaço, à custa de esforço, lutas e guerras entre o indivíduo e o Estado, verdadeiro Leviatã que a cada dia o envolve em sua rede cada vez mais limitadora. A resposta foi a criação de direitos que a experiência e a história do homem colocou como imprescindíveis para a vida coletiva e individual. São os direitos humanos, que passaram a anteceder o Estado, impondo-lhe limitações e reservas. Entre eles e o Estado nasceu a liberdade moderna, com o necessário equilíbrio nem sempre fácil de obter.

Se há liberdade "plena", ela se deturpa em libertinagem. Se não há liberdade, caímos no mundo das ditaduras em que o homem é apenas um ser que vive debaixo do tacão do Estado. Assemelha-se aos animais e reduz-se à vida não criativa, tornando-se mera unidade social.

[...]

SILVA, Antônio Álvares. Hoje em dia. Disponível em: <a href="https://goo.gl/QCG3vf">https://goo.gl/QCG3vf</a>. Acesso em: 19 out. 2017 (Fragmento adaptado).

### **QUESTÃO 6**

De acordo com o texto, a liberdade:

- A) é dicotômica, abarcando diferentes áreas do conhecimento e permeando a vida humana de alguma forma.
- B) está representada por dois caminhos que, em um ou outro aspecto, não são influenciados pelo próprio homem.
- C) é sempre cerceada pela sociedade, razão pela qual o homem é um ser, atualmente, sem liberdade.
- D) independe de conceitos e vontades pessoais, estando o homem condicionado a agir de formas pré-determinadas.

### QUESTÃO 7

Analise as afirmativas a seguir.

- I. Sem liberdade, o homem torna-se um indivíduo sem vontade própria.
- II. Os direitos humanos fazem um contraponto ao poder opressor do estado.
- III. O homem cede parte de sua liberdade para viabilizar a vida em sociedade.

De acordo com o texto, estão corretas as afirmativas:

- A) I e II, apenas.
- B) I e III, apenas.
- C) II e III, apenas.
- D) I, II e III.

### **QUESTÃO 8**

Releia o excerto a seguir.

"O homem, desde que superou a condição de nômade e se estabeleceu em território fixo, criou imediatamente normas que possibilitaram a convivência das tribos."

O trecho destacado desse excerto exerce sobre o restante da frase uma ideia:

- A) comparativa.
- B) temporal.
- C) aditiva.
- D) concessiva.

Releia o trecho a seguir.

"Depois, com o correr dos séculos, em lenta, **mas** permanente evolução, criou o Estado para regular uma sociedade cada vez mais difícil e completa."

Esse trecho **não** pode, sem prejuízo de seu sentido original, ser reescrito da seguinte forma:

- A) Depois, com o correr dos séculos, em lenta, portanto permanente evolução, criou o Estado para regular uma sociedade cada vez mais difícil e completa.
- B) Depois, com o correr dos séculos, em lenta, contudo permanente evolução, criou o Estado para regular uma sociedade cada vez mais difícil e completa.
- C) Depois, com o correr dos séculos, em lenta, todavia permanente evolução, criou o Estado para regular uma sociedade cada vez mais difícil e completa.
- D) Depois, com o correr dos séculos, em lenta, entretanto permanente evolução, criou o Estado para regular uma sociedade cada vez mais difícil e completa.

### **QUESTÃO 10**

Releia os trechos a seguir.

- I. "Há dois caminhos para **se** conceituar 'liberdade'."
- II. "[...] por mais que o homem **se** envolva nas teias limitadoras da sociedade [...]"
- III. "[...] são dois parâmetros em que o homem **se** situa [...]"
- IV. "[...] desde que superou a condição de nômade e se estabeleceu em território fixo [...]"
- V. "Também aqui, criou-se um espaço, à custa de esforço [...]"

A palavra "se", destacada nesses trechos, possui a mesma função sintática em:

- A) I, II, III, IV e V.
- B) I e III, apenas.
- C) III e IV, apenas.
- D) II, III, IV e V, apenas.

**INSTRUÇÃO**: Leia o texto a seguir para responder às questões de **11** a **16**.

### Nós e os brasileiros

Gostamos muito de falar dos brasileiros.

Alguns de nós, mais inclinados para a pureza, reclamamos muito por causa da suposta brasileirização da cultura portuguesa, a começar no excesso de telenovelas brasileiras (tópico na moda há uns anos, entretanto apagado por via duma dieta prolongada de novelas da TV) e a terminar no horror ao Acordo Ortográfico, para muitos uma cedência imperdoável da nossa alma linguística ao Brasil.

Outros de nós gostamos do Brasil porque nos dá uma sensação de grandeza, chamemos-lhe lusofonia ou a tal pátria que é a língua portuguesa. Sem o Brasil, a lusofonia seria uns pedacinhos de terra europeus e africanos. Quem gosta de sentir uma identidade mais misturada em direcção ao sul gosta muito do Brasil e não se importa com miscigenações culturais e linguísticas. Fica até aliviado, que isto da pureza cansa muito.

Há ainda quem misture um pouco as coisas e goste que os brasileiros falem a nossa língua, mas gostava mais se não tivessem esse desplante de a falar doutra maneira.

Para o mal e para o bem, o Brasil é uma das balizas da nossa identidade: pelo medo ou pelo fascínio, está bem presente nas discussões sobre o que é ser português.

Ora, para os brasileiros, somos pouco mais do que um povo europeu como os outros (que por obra do mero acaso lhes deu o nome à língua e aparece nos livros de história). Enfim, também lhes demos alguns imigrantes, umas boas anedotas e, agora, alguns actores desempoeirados. Pouco mais do que isso.

Os brasileiros conhecem Portugal, até têm avós transmontanos, mas estamos longe de ser uma das balizas da identidade brasileira. Somos uma curiosidade histórica.

A língua portuguesa é parte, claro, da identidade brasileira, mas sem que por isso os brasileiros sintam uma ligação especial ao longínquo país donde a língua veio (e donde vieram os brasileiros quase todos, claro). Para os brasileiros, o nome da língua é um pormenor: o importante é não ser a mesma língua dos vizinhos.

Em suma, o que para nós é um foco de *tensão identitária*, para eles não aquece nem arrefece.

[...]

NEVES, Marco. Blog da Parábola Editorial.

Disponível em: <a href="https://goo.gl/qWPdWy>">https://goo.gl/qWPdWy">https://goo.gl/qWPdWy">https://goo.gl/qWPdWy">https://goo.gl/qWPdWy">https://goo.gl/qWPdWy">https://goo.gl/qWPdWy">https://goo.gl/qWPdWy">https://goo.gl/qWPdWy">https://goo.gl/qWPdWy">https://goo.gl/qwp</a>

Analise as afirmativas a seguir.

- O autor não concorda com a aprovação do último Acordo Ortográfico.
- Há reconhecimento, por parte do autor, da importância histórica do Brasil para Portugal, e vice-versa.
- Para o autor, o número de telenovelas exportadas para seu país é demasiado.

De acordo com o texto, estão corretas as afirmativas:

- A) I e II, apenas.
- B) I e III, apenas.
- C) II e III, apenas.
- D) I, II e III.

**INSTRUÇÃO**: Releia o trecho a seguir para responder às questões de **12** e **13**.

"Em suma, o que para nós é um foco de *tensão identitária*, para eles não aquece nem arrefece."

### **QUESTÃO 12**

Pelo contexto, é **possível** perceber que o verbo "arrefecer" pode ser substituído, mantendo-se a mesma relação semântica entre as palavras, pelo verbo:

- A) interessar.
- B) aborrecer.
- C) esfriar.
- D) incomodar.

### **QUESTÃO 13**

A expressão "em suma" serve para:

- A) resumir algo que já foi dito anteriormente.
- B) explicar a ideia que o autor vem desenvolvendo nessa parte do texto.
- C) adicionar um comentário novo à ideia apresentada.
- D) chamar a atenção do leitor para um ponto importante no texto.

### **QUESTÃO 14**

O uso de palavras não tão comuns ao português brasileiro ou de estruturas sintáticas relativamente diferentes nesse texto é um exemplo típico de:

- A) metáfora.
- B) intertextualidade.
- C) variação linguística.
- D) gramaticalização.

### **QUESTÃO 15**

Segundo o autor:

- A) o português não se sente confortável em relação às anedotas a seu respeito contadas no Brasil.
- B) o brasileiro não se incomoda com o Acordo Ortográfico.
- O brasileiro se sente bem por n\u00e3o possuir a mesma l\u00edngua da maioria dos outros pa\u00edses sulamericanos.
- D) o português precisa parar de se importar com a antiga colônia de seu país.

### **QUESTÃO 16**

Releia o trecho a seguir.

"[...] que por obra do mero acaso lhes deu o nome à língua e aparece nos livros de história [...]"

Sobre o acento indicativo de crase nesse trecho, assinale as afirmativas a seguir.

- É obrigatório.
- Nessa acepção, o verbo "dar" é bitransitivo e rege o acento.
- III. Ocorre devido à determinação do substantivo "língua".

Estão corretas as afirmativas:

- A) I e II, apenas.
- B) I e III, apenas.
- C) II e III, apenas.
- D) I, II e III.

### **CONHECIMENTO DE NORMAS**

### **QUESTÃO 17**

O conhecimento da terminologia é importante para a correta interpretação das normas. A exemplo de outras, a norma ABNT NBR ISO 14001:2015 define alguns termos.

Assinale a alternativa que apresenta o termo da ABNT NBR ISO 14001:2015 que é definido como "elemento das atividades, produtos ou serviços de uma organização que interage ou pode interagir com o meio ambiente".

- A) Condição ambiental
- B) Desempenho ambiental
- C) Impacto ambiental
- D) Aspecto ambiental

Analise as seguintes afirmativas relativas à norma ABNT NBR ISO 14001:2015 e assinale com **V** as **verdadeiras** e com **F** as **falsas**.

- ( ) A norma ABNT NBR ISO 14001:2015 indica que a organização deve promover a mitigação de efeitos adversos das suas condições ambientais para alcançar o desenvolvimento sustentável.
- ( ) A norma ABNT NBR ISO 14001:2015 é capaz de alterar os requisitos legais da organização.
- ( ) A adoção da norma ABNT NBR ISO 14001:2015 garante resultados ambientais ideais.
- ( ) Duas organizações distintas podem ter metas diferentes de desempenho ambiental e, mesmo assim, ambas podem atender aos requisitos da norma ABNT NBR ISO 14001:2015.

Assinale a sequência CORRETA.

- A) VFVF
- B) FVFV
- C) VFFV
- D) FVVF

### **QUESTÃO 19**

Existe um conjunto de normas complementares às normas que determinam os requisitos para o sistema de gestão das organizações. Relacione a COLUNA I com a COLUNA II, associando as normas às suas respectivas indicações de conteúdo.

### **COLUNA I**

- 1. ABNT NBR ISO 9000:2015
- 2. ABNT NBR ISO 10013:2002
- 3. ABNT NBR ISO 10015:2001
- 4. ABNT NBR ISO 19011:2012

### **COLUNA II**

- ( ) Diretrizes para a documentação de sistema de gestão da qualidade.
- ( ) Diretrizes para auditoria de sistemas de gestão.
- ( ) Fundamentos e vocabulário para sistemas de gestão da qualidade.
- ( ) Diretrizes de como aplicar treinamento, para atender às necessidade do sistema de gestão da qualidade.

Assinale a sequência CORRETA.

- A) 1234
- B) 4321
- C) 2413
- D) 3142

### **QUESTÃO 20**

A norma BS OSHAS 18001:2007 estabelece uma hierarquia para a redução de riscos associados à segurança e à saúde ocupacional. A esse respeito, considere as seguintes ações:

- 1. Equipamento de proteção individual.
- 2. Eliminação.
- Sinalização / advertência e / ou controles administrativos.
- 4. Substituição.
- 5. Controles de engenharia.

Segundo a hierarquia determinada nessa norma, assinale a alternativa que apresenta a sequência **correta** de ações para a redução desses riscos.

- A) 12345
- B) 51234
- C) 51423
- D) 23541

### **QUESTÃO 21**

Em acordo com a BS OHSAS 18001:2005, assinale a alternativa **INCORRETA**.

- A) Uma "ocorrência perigosa" é um tipo particular de incidente que não propiciou lesões, ferimentos, danos à saúde ou fatalidade.
- B) Um sistema de gestão é um conjunto de requisitos inter-relacionados, utilizados para estabelecer uma política e objetivos, bem como para atingir tais objetivos.
- C) Se possível, é conveniente que os objetivos de saúde e segurança ocupacional sejam quantificados.
- D) As ações corretivas são tomadas com o objetivo de se evitar o agravamento do efeito consequente de um incidente.

### **QUESTÃO 22**

Sobre as normas ABNT NBR ISO 9001:2015, ABNT NBR ISO 14001:2015 e BS OHSAS 18001:2007, assinale a alternativa **INCORRETA**.

- A) É possível ter uma certificação em uma das normas dessas normas e não ter nas demais.
- B) Se a organização pretende ter certificação em duas ou três normas, é conveniente que ela considere a adoção de um sistema de gestão integrado.
- C) A International Organization for Standardization (ISO) e a Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT) têm procurado, quando e onde possível (por exemplo: vocabulário único de termos comuns), tornar mais próximas as normas de sistemas de gestão.
- D) Os três padrões foram desenvolvidos originalmente pela mesma organização.

As normas ABNT NBR ISO 9001:2015, ABNT NBR ISO 14001:2015 e BS OHSAS 18001:2007 têm elementos em comum.

Considere os seguintes itens:

- I. Ações corretivas
- II. PDCA
- III. Análise de riscos
- IV. Melhoria contínua

### É correto afirmar:

- A) Os itens I, II, III e IV são comuns às três normas.
- B) Apenas os itens I, II e IV são comuns às três normas.
- C) Apenas os itens II e IV são comuns às três normas.
- D) Nenhum dos itens listados é comum às três normas.

### **QUESTÃO 24**

Algumas organizações exibem certificados de conformidade de seu sistema de gestão com a ABNT NBR ISO 9001:2015, e / ou com a ABNT NBR ISO 14001, e / ou com a BS 18001:2007.

Sobre esses processos de certificação de sistema de gestão, assinale a alternativa **INCORRETA**.

- A) A certificação é um processo de auditoria pelo qual um organismo certificador avalia e atesta que o sistema de gestão da organização foi encontrado em conformidade com a norma aplicável, em questão.
- B) A International Organization for Standardization (ISO) é uma das entidades que executam o processo de certificação; por conseguinte, também emite os certificados de conformidade.
- C) No Brasil, o Instituto Nacional de Metrologia, Normalização e Qualidade Industrial (INMETRO) é a entidade responsável por fazer a acreditação dos organismos certificadores.
- D) A acreditação do organismo certificador é voluntária, não obrigatória.

### **QUESTÃO 25**

Para a ABNT NBR ISO 9004:2010, uma organização que almeja atingir e manter o sucesso sustentado deve fornecer e gerenciar um ambiente de trabalho adequado.

De acordo com essa norma, assinale a alternativa **INCORRETA**.

- A) O ambiente de trabalho deve estar adequado a todas as pessoas que tenham acesso às instalações da empresa, inclusive eventuais visitantes.
- B) A organização deve assegurar que seu ambiente de trabalho esteja em conformidade com os requisitos estatutários e regulamentares e que atenda às normas de segurança e de saúde ocupacional.
- C) A organização deve considerar o impacto de fatores psicológicos, incluindo carga de trabalho e estresse.
- D) A organização somente será certificada pela ABNT NBR ISO 9004:2010 se o seu ambiente de trabalho for encontrado conforme as recomendações dessa norma, em auditoria do organismo certificador.

### **QUESTÃO 26**

As normas de sistemas de gestão podem trazer benefícios para a organização e para as partes interessadas nas atividades da organização. Associe a COLUNA I com a COLUNA II, relacionando as normas a seus benefícios potenciais.

### **COLUNA I**

- 1. ABNT NBR ISO 9001:2015
- 2. ABNT NBR ISO 14001:2015
- 3. BS OHSAS18001:2007

### **COLUNA II**

- ( ) Redução das devoluções de produto.
- ( ) Redução das faltas ao trabalho.
- ( ) Redução das autuações relativas ao destino incorreto de resíduos.

Assinale a sequência CORRETA.

- A) 123
- B) 321
- C) 132
- D) 213

### **CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**

### DESENHISTA TÉCNICO DE CONSTRUÇÃO CIVIL

### **QUESTÃO 27**

Com relação aos símbolos utilizados na norma NBR 9.050 – Acessibilidade a edificações, mobiliário, espaços e equipamentos urbanos, assinale a alternativa **INCORRETA**.

- A) A indicação de acessibilidade nas edificações, no mobiliário, nos espaços e nos equipamentos urbanos deve ser feita por meio do símbolo internacional de acesso (SIA).
- B) Os acessos que não apresentam condições de acessibilidade devem possuir informação visual, indicando a localização do acesso mais próximo que atenda às condições estabelecidas na norma NBR 9.050.
- C) Os símbolos complementares devem ser utilizados para indicar as facilidades existentes nas edificações, no mobiliário, nos equipamentos urbanos e serviços oferecidos, podendo ser compostos e inseridos em quadrados ou círculos.
- O símbolo internacional de pessoas com deficiência visual deve indicar a existência de equipamentos, mobiliário e serviços para pessoas com deficiência visual, e sua representação deve estar sempre voltada para a esquerda.

### **QUESTÃO 28**

Com relação aos comandos do programa AutoCAD, assinale a alternativa **INCORRETA**.

- A) O comando Linha (ou Line, na versão em inglês) permite a construção de linhas horizontais, verticais e inclinadas.
- B) O comando Mover (ou Move, na versão em inglês) permite movimentar entidades do desenho e só pode ser utilizado no desenho que está aberto.
- C) O comando Aparar (ou Trim, na versão em inglês) é usado para apagar linhas cruzadas nos desenhos em construção.
- O comando Escala (ou Scale, na versão em inglês) é usado para alterar a escala de desenhos.

### **QUESTÃO 29**

Analise as seguintes afirmativas associadas aos desenhos para execução de formas e assinale com **V** as **verdadeiras** e com **F** as **falsas**.

- ( ) Planta é a projeção do teto em um plano que lhe é paralelo, situado na parte inferior.
- ( ) Corte é uma projeção, em plano vertical colocado imediatamente antes do conjunto a representar, sem corte de qualquer peça.
- ( ) A representação das barras da armadura é feita pelo seu eixo, com linha cheia.
- ( ) O símbolo  $\boldsymbol{\varphi}$  é usado para o diâmetro das barras de armadura.

Assinale a sequência CORRETA.

- A) FFFF
- B) FVFF
- C) VVVV
- D) VFVV

### **QUESTÃO 30**

Analise as seguintes afirmativas associadas às saídas de emergência em edifícios e assinale com V as verdadeiras e com F as falsas.

- ( ) Rampa é a parte inclinada de uma rota de saída, que se destina a unir dois níveis de pavimento.
- ( ) Local de saída única é aquele em um pavimento da edificação onde a saída é possível apenas em um sentido.
- ( ) Parede resistente ao fogo é aquela capaz de resistir estruturalmente aos efeitos de qualquer fogo ao qual possa vir a ficar exposta, durante um tempo determinado.
- ( ) Pavimento de descarga é aquele que possui uma porta externa de saída.

Assinale a sequência CORRETA.

- A) VVVV
- B) FVFV
- C) VFVF
- D) FFFF

Com relação à norma NBR 6.492 — Representação de projetos de Arquitetura, assinale a alternativa **INCORRETA**.

- A) A planta de locação compreende o projeto como um todo, contendo, além do projeto de Arquitetura, as informações necessárias dos projetos complementares.
- B) O memorial justificativo é o texto que evidencia o atendimento às condições estabelecidas no programa de necessidades.
- C) Elevação é a representação gráfica de planos externos ou de elementos da edificação.
- D) A lista de materiais contém o levantamento quantitativo de todo o material especificado no projeto, com as informações suficientes para a sua aquisição.

### **QUESTÃO 32**

Com relação à norma NBR 9.050 – Acessibilidade a edificações, mobiliário, espaços e equipamentos urbanos, assinale a alternativa **INCORRETA**.

- A) Considera-se o módulo de referência a projeção de 0,80 m por 1,20 m no piso, ocupada por uma pessoa utilizando cadeira de rodas motorizadas ou não.
- B) Devem ser previstas proteções laterais ao longo de rotas acessíveis, para impedir que pessoas sofram ferimentos em decorrência de quedas.
- C) As portas, quando abertas, devem ter um vão livre, de no mínimo 0,50 m de largura e 2,10 m de altura.
- Os elementos de acionamento para abertura de portas devem possuir formato de fácil pega, não exigindo firmeza, precisão ou torção do pulso para seu acionamento.

### **QUESTÃO 33**

Com relação à representação de projetos de arquitetura, assinale a alternativa **INCORRETA**.

- A) Os desenhos devem ser executados em papéis transparentes ou opacos, de resistência e durabilidade apropriadas.
- B) Devem ser utilizados os formatos de papel da série A, com o formato A0 como mínimo e A4 como máximo.
- C) O carimbo inferior direito das folhas de desenho deve ser reservado ao carimbo destinado à legenda de titulação e numeração dos desenhos.
- D) A indicação do norte pode também constar próximo do carimbo.

### **QUESTÃO 34**

Analise as seguintes afirmativas associadas às noções de segurança em obras e assinale com **V** as **verdadeiras** e com **F** as **falsas**.

- ( ) N\u00e3o se deve construir rampas com declive de mais de 5º.
- ( ) Não se deve colocar escadas de mão nas proximidades de portas ou circulações.
- ( ) As dimensões dos degraus de escadas provisórias devem ser compatíveis com as normas e especificações para escadas permanentes.
- ( ) Não se deve executar trabalhos pisando sobre um dos dois últimos degraus de escadas de mão portáteis.

Assinale a sequência CORRETA.

- A) FFFF
- B) VFFF
- C) VVVV
- D) FVVV

### **QUESTÃO 35**

Com relação aos tipos e larguras de linhas em desenhos, assinale a alternativa **INCORRETA**.

- A) A linha tracejada estreita é aplicada em desenhos confeccionados por máquinas.
- B) A relação entre as larguras de linhas largas e estreitas não deve ser inferior a 2.
- Para diferentes vistas de uma peça, desenhadas na mesma escala, as larguras das linhas devem ser conservadas.
- D) A linha traço e ponto estreita é aplicada em linhas de simetria.

### **QUESTÃO 36**

Analise as seguintes afirmativas associadas aos princípios gerais de representação em desenho técnico e assinale com V as verdadeiras e com F as falsas.

- ( ) As linhas de interseção são traçadas nas vistas com linhas contínuas estreitas, atingindo o contorno.
- ( ) A vista mais importante de uma peça deve ser utilizada como vista frontal ou principal.
- ( ) As peças simétricas podem ser representadas pela quarta parte, quando as linhas de simetrias dividirem a vista em quatro partes iguais.
- A peça adjacente pode encobrir a peça desenhada em linha larga.

Assinale a sequência CORRETA.

- A) FVVF
- B) VVVV
- C) FFFV
- D) VFVF

Com relação aos cortes em desenhos técnicos, assinale a alternativa **INCORRETA**.

- A) Nos cortes, no sentido longitudinal, não são hachurados os eixos.
- B) No meio-corte, a metade da representação da peça é mostrada em corte, permanecendo a outra metade em vista.
- C) No corte em desvio, a peça é cortada em toda a sua extensão por um plano de corte.
- D) No corte parcial, apenas uma parte da peça é cortada para focalizar um detalhe.

### **QUESTÃO 38**

Analise as seguintes afirmativas associadas aos desenhos para execução de armaduras e assinale com **V** as **verdadeiras** e com **F** as **falsas**.

- ( ) As aberturas necessárias à passagem de tubulações não precisam ter indicação de suas dimensões nas plantas, cortes e elevações.
- ( ) É obrigatória a representação individual de cada estribo no desenho da peça quando o seu espaçamento é constante.
- ( ) A representação da armadura de vigas é feita longitudinalmente e, sempre que necessário, é feita a representação adicional de seções transversais.
- A representação da armadura de pilares é feita por seções transversais, com indicação minuciosa da posição das barras e de seus diâmetros.

Assinale a sequência CORRETA.

- A) VVVV
- B) FVFF
- C) VFFF
- D) FFVV

### **QUESTÃO 39**

Analise as seguintes afirmativas associadas à representação de desenhos de conjunto e de detalhes em estruturas metálicas e assinale com V as verdadeiras e com F as falsas.

- ( ) Ao lado do comprimento desenvolvido de arcos, o raio de curvatura a que se refere esse comprimento deve ser indicado entre parênteses.
- ( ) As chapas devem ser designadas pela sua espessura, seguida pelas dimensões acabadas do contorno do retângulo.

- O sistema de referência para cotagem de uma chapa de junção deve ser feito pelo menos por duas linhas de centro de gravidade convergentes com uma posição angular definida.
- ( ) A inclinação dos eixos de perfis e barras estruturais deve ser indicada nos dois catetos de um triângulo, preferencialmente com os valores das distâncias reais dos pontos de referência.

Assinale a sequência CORRETA.

- A) FFVF
- B) VVVV
- C) FFFF
- D) VVFV

### **QUESTÃO 40**

Com relação aos comandos do programa AutoCAD, assinale a alternativa **INCORRETA**.

- A) O comando Espelhar (ou Mirror, na versão em inglês) é utilizado para efetuar o espelhamento de uma parte ou de todo o desenho, mantendo suas características dimensionais e geométricas.
- B) O comando Esticar (ou Stretch, na versão em inglês) permite alterar o dimensionamento linear ou angular de linhas ou perfis.
- C) O comando Rotacionar (ou Rotate, na versão em inglês) é utilizado para rotacionar desenhos ou partes deles utilizando um ponto de referência determinado na habilitação do comando e um valor angular digitado.
- D) O comando Polígono (ou Polygon, na versão em inglês) permite a construção de segmentos de circunferência, aplicáveis ao desenho de curvas.

### **QUESTÃO 41**

Com relação aos métodos de cotagem em desenhos técnicos, assinale a alternativa **INCORRETA**.

- A) A cotagem em cadeia deve ser utilizada somente quando o possível acúmulo de tolerâncias não comprometer a necessidade funcional das partes.
- B) Cotagem aditiva em duas direções não deve ser utilizada, pois causa confusão à interpretação do desenho.
- C) Cotagem em paralelo é a localização de várias cotas simples paralelas umas às outras e espaçadas suficientemente para escrever a cota.
- D) Coordenadas para pontos arbitrários sem a malha devem aparecer adjacentes a cada ponto ou na forma de tabela.

Analise as seguintes afirmativas associadas aos desenhos técnicos para obra e assinale com  ${\bf V}$  as  ${\bf verdadeiras}$  e com  ${\bf F}$  as  ${\bf falsas}$ .

- Os desenhos de conjunto constam de plantas, elevações, cortes, vistas e perspectivas, devendo ser elaborados na escala que seja mais conveniente à sua clareza.
- Os desenhos para execução de formas contêm plantas, cortes e elevações de todas as peças da estrutura, necessários ao perfeito conhecimento de sua forma e de suas dimensões.
- ( ) A representação gráfica para execução de escoramentos de madeira obedecem às normas relativas a desenhos para estruturas de madeira.
- ( ) Os desenhos para execução de armaduras contêm todos os dados necessários à boa execução da ferragem, na escala 1:500, ou de detalhes de seção, em escala maior.

Assinale a sequência CORRETA.

- A) VVVF
- B) FVFV
- C) FFFF
- D) VFVV

### **QUESTÃO 43**

São informações que devem constar nas legendas das folhas de desenhos técnicos, **EXCETO**:

- A) Planta de situação.
- B) Escala.
- C) Conteúdo do desenho.
- D) Designação da revisão.

### **QUESTÃO 44**

Com relação ao dobramento de cópias de desenho, assinale a alternativa **INCORRETA**.

- A) Sendo necessário o dobramento de folhas das cópias de desenho, o formato final deve ser o A1.
- B) Uma vez efetuado o dobramento no sentido da largura, a folha deve ser dobrada segundo a altura, em dobras horizontais de 297 mm.
- C) Quando as folhas de formatos A0, A1 e A2 tiverem de ser perfuradas, para arquivamento, deve-se dobrar para trás o canto superior esquerdo.
- D) A fim de facilitar o dobramento, recomenda-se assinalar, nas margens, as posições das dobras.

### **QUESTÃO 45**

Analise as seguintes afirmativas associadas à representação de detalhes de esquadrias de madeira, aço, alumínio, cristal temperado e PVC e assinale com V as verdadeiras e com F as falsas.

- ( ) Devem ser representados os detalhes construtivos ou esquemáticos de lateral, verga, soleira e peitoril.
- ( ) Devem ser indicadas as cotas totais e parciais necessárias para uma perfeita compreensão de cada elemento representado.
- ( ) Devem ser utilizadas as simbologias de representação gráfica, conforme prescrições de norma específica.
- ( ) Devem ser representadas as elevações com indicação de funcionamento e locação de detalhes, plantas e cortes esquemáticos, quando necessário.

Assinale a sequência CORRETA.

- A) VFVF
- B) FFFF
- C) VVVV
- D) FVFV

### **QUESTÃO 46**

Com relação às linhas de cotagem em desenhos técnicos, assinale a alternativa **INCORRETA**.

- A) Linhas auxiliares e cota, sempre que possível, não devem cruzar com outras linhas.
- B) A linha auxiliar deve ser prolongada ligeiramente além da respectiva linha de cota.
- C) A indicação dos limites da linha de cota deve ter o mesmo tamanho num mesmo desenho.
- D) A linha de cota pode ser interrompida, se o elemento o for.

# FOLHA DE RESPOSTAS (VERSÃO DO CANDIDATO)

1	$\stackrel{A}{\bigsqcup} \stackrel{B}{\bigsqcup} \stackrel{C}{\bigsqcup} \stackrel{D}{\bigsqcup}$	24 A B C D
2	$\stackrel{A}{\bigsqcup} \stackrel{B}{\bigsqcup} \stackrel{C}{\bigsqcup} \stackrel{D}{\bigsqcup}$	25 A B C D
3	A B C D	26 A B C D
4	A B C D	27 A B C D
5	$\stackrel{A}{\bigsqcup} \stackrel{B}{\bigsqcup} \stackrel{C}{\bigsqcup} \stackrel{D}{\bigsqcup}$	28 A B C D
6	A B C D	29 A B C D
7	A B C D	30
8	A B C D	31 A B C D
9	A B C D	32 A B C D
10	A B C D	33 A B C D
11	A B C D	34 B C D
	A B C D	35 A B C D
	A B C D	36 A B C D
14	A B C D	37 A B C D
	A B C D	38 A B C D
16	A B C D	39 A B C D
	A B C D	40 A B C D
18	A B C D	41 A B C D
19	A B C D	42 A B C D
	A B C D	43 A B C D
	A B C D	44 A B C D
	A B C D	45 A B C D
	A B C D	46 A B C D

AO TRANSFERIR ESSAS MARCAÇÕES PARA A FOLHA DE RESPOSTAS, OBSERVE AS INSTRUÇÕES ESPECÍFICAS DADAS NA CAPA DA PROVA. **USE CANETA ESFEROGRÁFICA AZUL OU PRETA.** 

# PARA VIRAR O CADERNO DE PROVA. **AGUARDE AUTORIZAÇÃO** ATENÇÃO: